



FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“David Maria Turollo”

www.istitutoturoldo.gov.it - bgis013003@istruzione.it

Via Ronco n° 11 – 24019 – ZOGNO (BG) Tel. 0345/92210 – Fax 0345/92523 – CF 94001810160



Circolare n° 19/gc

Zogno, 21 Settembre 2018

Agli studenti delle classi seconde, terze e quarte
di tutti gli indirizzi

OGGETTO: Iscrizione Corsi in orario extrascolastico – Progetto FSEPON “Apo Tech”

Si comunica che nell'ambito della programmazione dei Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico in chiave innovativa” e' stata costituita una rete di scuole del territorio del primo e secondo ciclo, in ciascuna delle quali saranno attivati sei moduli cui il nostro Istituto ha aderito.

Obiettivo principale è quello di sensibilizzare studentesse e studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità, e valorizzando a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo di una cittadinanza piena. E' anche attraverso la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio che si definisce quel diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale indicato nella Dichiarazione universale delle Nazioni Unite dei diritti dell'uomo (1948).

I laboratori saranno in chiave innovativa, attraverso esperienze di ricognizione anche sul territorio; è previsto l'utilizzo creativo delle tecnologie informatico-comunicative (TIC).

La **partecipazione ai corsi è gratuita** e gli alunni potranno iscriversi compilando il tagliando allegato con la firma dell'alunno e di un genitore.

Il modulo di iscrizione deve essere consegnato **in Biblioteca alla Sig.ra Giusy entro sabato 30 Settembre 2018.**

Il Docente Referente

Prof.ssa Lorenza Fabrello

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Claudio Ghilardi

firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.L. n° 39/93

Il/la sottoscritto/a _____ alunno/a della classe _____

DICHIARA

di iscriversi al modulo (mettere una crocetta vicino al modulo scelto):

- A. Le Vie del Lotto in Val Brembana (ottobre/gennaio)**
- B. Le Vie del Liberty in Val Brembana (ottobre/gennaio)**
- C. Le Vie dei Santacroce in Val Brembana (ottobre/gennaio)**

Oppure

- A. Le Vie del Lotto in Val Brembana (febbraio/aprile)**
- B. Le Vie del Liberty in Val Brembana (febbraio/aprile)**
- C. Le Vie dei Santacroce in Val Brembana (febbraio/aprile)**

e si impegna alla frequenza per tutta la durata del corso

FIRMA DELLO STUDENTE

FIRMA DEL GENITORE

Nel nostro istituto saranno attivati i seguenti moduli:

A. Le Vie del Lotto in Val Brembana

B. Le Vie del Liberty in Val Brembana

C. Le Vie dei Santacroce in Val Brembana

MODULI	DESTINATARI	PERIODO	ORE	DESCRIZIONE (uguale per tutti moduli)
MODULO A Le vie del Lotto in Val Brembana	Alunni delle classi prime, seconde, terze e quarte di tutti gli indirizzi (fino ad un massimo di 25)	ottobre/ gennaio venerdì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30 febbraio/aprile lunedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30	30 ore	Fase 1 Scelta dei Punti di Interesse, studio degli aspetti artistici e uscita sul territorio per le riprese (video e immagini). Ricerca nella rete e in documenti cartacei delle informazioni sui monumenti scelti.
MODULO B Le Vie del Liberty in Val Brembana	Alunni delle classi prime, seconde, terze e quarte di tutti gli indirizzi (fino ad un massimo di 25)	ottobre/ gennaio venerdì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30 febbraio/aprile lunedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30	30 ore	Fase 2 Organizzazione di ambienti di apprendimento nel web per condividere e collaborare; lettura dell'opera d'arte e creazione di uno storytelling che racconti in formato multimediale l'itinerario attraverso l'elaborazione di video, immagini, testi.
MODULO C Le Vie dei Santacroce in Val Brembana	Alunni delle classi prime, seconde, terze e quarte di tutti gli indirizzi (fino ad un massimo di 25)	ottobre/ gennaio venerdì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30 febbraio/aprile lunedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.30	30 ore	Fase 3 Creazione dell'itinerario attraverso la realtà Aumentata e Virtuale in piattaforme web dedicate. Lettura e riscrittura di tutti i testi secondo il target di riferimento. Presentazione del progetto in eventi e diffusione sulla rete e in presenza del lavoro svolto